

№ 5, 2020

Журнал издает
«АКТИОН» Культура

cultmanager.ru

справочник руководителя

Учреждения Культуры

ГЛАВНАЯ ТЕМА

Кадры

Как оформить работу
сотрудников на период
карантина.

Две ситуации → 50

Как собрать пожертвования с онлайн-зрителей.
Три варианта плюс образцы документов → 64

Авторские права при онлайн-трансляциях:
как не попасть на санкции → 76

14 правил, как учреждению использовать фото
на сайте, в соцсетях и на информационных
платформах → 94



ISSN 1727-6772



9 771727 677202

С Днем Победы! 4

Правовой навигатор

Комитет Госдумы по культуре направил Правительству предложения по поддержке отрасли 12

Минкультуры сформировало перечень недобросовестных исполнителей 12

В Петербурге запустили виртуальные экскурсии по городским достопримечательностям 13

Литературную премию Солженицына присудили двум музейным работникам 13

Изменения законодательства, о которых необходимо знать руководителю 14

Управление

Восемь правил дизайна афиш 20

«Одноклассники». Как продвигать учреждение в соцсети 24

Семь законных способов, чтобы бесплатно пополнить библиотечный фонд 28

Как придумать региональный бренд в четыре этапа: рекомендации для учреждения культуры 32

Юрий Кунцев: «Нам нужно вместе с образованием подумать, что удобно делать нам и неудобно делать образованию и наоборот» 38

Работа с волонтерами: пять шагов для успешного сотрудничества 42

Новые возможности «ВКонтакте», чтобы заинтересовать читателей 46

Кадры

Как оформить работу сотрудников на период карантина. Две ситуации 50

Когда учреждению придется компенсировать сотруднику моральный вред 56

Что делать с работниками, если объявили карантин: шесть законных вариантов 58

Финансы

Как собрать пожертвования с онлайн-зрителей. Три варианта плюс образцы документов 64

Зачем сотрудничать с НКО:
опыт музея70

Авторские права при онлайн-
трансляциях: как не попасть
на санкции76

Работа с посетителями

Шпаргалка, чтобы организовать
видеосъемку мероприятий
для онлайн-трансляций84

Что библиотеки могут предложить
сейчас в онлайн 88

14 правил, как учреждению
использовать фото на сайте,
в соцсетях и на информационных
платформах94

Решения для пяти проблем,
с которыми вы столкнетесь
при создании квест-ботов
для экскурсий.....98

Личное пространство

Удаленка. Инструкция
по применению 102

Какие фильмы про работников
культуры посмотреть 106

справочник руководителя

Учреждения Культуры

№ 5, 2020

Учредитель: ООО КФЦ «АКТИОН»

Издательство: ООО «Акцион-МЦФЭР»

Адрес: 127015, г. Москва, улица Новодмитровская,
д. 5а, стр. 8, 5-й этаж, комната 22

Издатель: Марина Левен / mLeven@mcf.ru

Редакция

Главный редактор: Ирина Николаевна Елисова /
iElisova@mcf.ru

Редактор по работе с авторами: Анастасия Ильичева /
allicheva@mcf.ru

Выпускающий редактор: Татьяна Данилова

Дизайн: Дмитрий Мацуев

Компьютерная верстка: Галия Жафярова

Адрес редакции:

127015, г. Москва, ул. Новодмитровская, д. 5а, стр. 8,
тел.: 8 (495) 937-90-82; culture@mcf.ru

Для писем: 127015, г. Москва, а/я 100, «Акцион»

Отдел маркетинга

Руководитель: Альфия Амеркаева / aAmerkaeva@mcf.ru

Размещение рекламы

Руководитель: Наталья Синицина / nsinitsina@mcf.ru

Тел.: 8 (495) 660-17-18, 937-90-83

E-mail: reklama@action-media.ru
action-reklama.ru

Служба клиентской поддержки:

+7 (495) 937-90-82, e-mail: sd@mcf.ru

Подписные индексы:

«Роспечать» – 81320, 82985;

«Почта России» – П2584, П2585

Служба подписки:

8 (800) 511-98-62

Претензии по доставке направляйте по факсу: +7 (495) 933-52-62

Редакция не несет ответственности за содержание рекламных
материалов. Мнение редакции может не совпадать
с мнением авторов. Перепечатка материалов допускается
только с письменного согласия редакции

Свидетельство ПИ № ФС77-64198 от 25.12.2015.

Выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи,
информационных технологий и массовых коммуникаций

Цена свободная. 12+

Подписано в печать 15.04.2020

Формат 84 × 108 1/16

Бумага офсетная. Печ. л. 7

Тираж 6300 экз. Зак. № 25445

Дата выхода в свет 24.04.2020

ООО ПО «Периодика»

105082, г. Москва, Спартаковская площадь,
д. 14, стр. 3. Тел.: 8 (499) 267-44-57

© Акцион-МЦФЭР, 2020