

№ 1

январь 2016

МО

www.in-cult.ru

справочник руководителя
**Учреждения
Культуры**

Законы, постановления,
приказы, действующие
с 1 января 2016 года

Инструменты
регулирования
учреждений культуры

Кредиты и займы для
учреждений культуры:
преимущества и риски

Использование
музейных музыкальных
инструментов
в концертах

Применение открытой
лицензии на авторское
произведение



ОБЗОР ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА

6 Актуальные документы

Нормативные документы, вступившие в силу с 1 января 2016 г.

11 Министерство культуры информирует

Законопроекты, принятие и доработка которых планируется в 2016 г.

СТРАТЕГИЯ УПРАВЛЕНИЯ

Елизавета Игнатьева

14 Инструменты управления учреждениями культуры

Анализ современного управленческого инструментария в общем контексте регулирования деятельности учреждений культуры

ЭКОНОМИКА И ФИНАНСЫ

Елена Сизова

26 Финансирование культуры в федеральном бюджете на 2016 год

Приоритеты формирования бюджетных ассигнований в сфере культуры

Константин Зайнулин

32 Кредиты и займы для учреждений культуры

Разные сценарии и риски привлечения учреждениями культуры денежных средств извне

ГОСЗАКУПКИ

40 Вопрос-ответ

ТРУДОВЫЕ ОТНОШЕНИЯ

Елена Зеленцова

42 В поисках идеального руководителя

Ключевые компетенции руководителя учреждения культуры сегодня и завтра

49 Вопрос-ответ

БЕЗОПАСНОСТЬ КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

53 Задать вопрос эксперту

Обязательно ли устанавливать в библиотеке тревожную кнопку с целью обеспечения антитеррористической безопасности?

ТЕХНОЛОГИИ МЕНЕДЖМЕНТА

Нина Милешина

56 Использование музейных музыкальных инструментов в концертах

Как совместить задачу популяризации музейных фондов с необходимостью поддержания сохранности экспонатов

Светлана Рязанцева

64 Фестиваль стратегических концепций

Что поможет вывести учреждение культуры на новый уровень развития?

КЛУБ МЕНЕДЖЕРОВ КУЛЬТУРЫ

Гостями нашего клуба менеджеров культуры в этот раз стали директора музеев двух столиц – Москвы и Санкт-Петербурга. Разговор с ними шел о самом главном и в то же время о повседневном: о сохранении объектов культурного наследия, о новых формах работы с посетителями, о планах и перспективах. И конечно, о проблемах – дефиците кадров, финансов, юридических коллизиях.



Алина Сапрыкина,
директор
Музея Москвы:

99 «Музей Москвы – городу и миру»



Владимир Тимофеев,
директор Музея
городской скульптуры
г. Санкт-Петербурга:

103 «Наш музей открыт всегда»

ЮРИДИЧЕСКИЙ ПРАКТИКУМ

Анна Лукьянова, Снежана Филипенко

72 Открытая лицензия на авторское произведение

Договоры с авторами и правообладателями. Особенности использования открытой лицензии

78 Вопрос-ответ

КУЛЬТУРА ЗА РУБЕЖОМ

Татьяна Горохова

80 Электронный библиотечный онлайн-абонемент

Опыт Onleihe Института Гете (Германия) в создании виртуальной библиотеки. Пошаговая инструкция для библиотек и пользователей

РЕГИОН В ФОКУСЕ

88 Воронежская культура. Традиции и новые подходы

Интервью с руководителем Департамента культуры Воронежской области Эмилией Сухачевой

Елена Дудукина

93 Фестиваль «Джазовая Провинция» как культурно-просветительский проект

Как «передвижной» музыкальный фестиваль вошел в программу Культурной Олимпиады «Сочи-2014»

КОНКУРС АВТОРСКИХ ПРОЕКТОВ

Ольга Федотова

108 «Литературные сезоны»: учимся вести межкультурный диалог

Проект Центральной библиотеки им. Ю. Гагарина г. Новочебоксарска

А также в номере

4 Новое в отрасли

Факты. Анонсы. Тенденции

18 Буокроссинг

ИНФОРМАЦИОННАЯ ПОДДЕРЖКА РУКОВОДИТЕЛЕЙ УЧРЕЖДЕНИЙ КУЛЬТУРЫ

справочник руководителя

www.cultmanager.ru

Учреждения
Культуры

ЭЛЕКТРОННАЯ СИСТЕМА
КУЛЬТУРА

Учредитель и издатель – ЗАО «МЦФЭР»
Максим Межанский – генеральный директор

Издательский дом МЦФЭР
Валентин Гирихида – директор

МЦФЭР
КУЛЬТУРА

Марина Левен – руководитель
mLeven@mcfr.ru

Редакция
Лилия Киреева – руководитель объединенной редакции «Культура»
lKireeva@mcfr.ru
Галина Башманова – главный редактор журнала
gBashmanova@mcfr.ru
Алла Барулина – редактор
Наталья Котова – выпускающий редактор
Татьяна Голубева – дизайн-макет
Галия Жафярова – верстка
Иван Железняк – инфографика
Рисунок на обложке – Ольга Сутемьева

Адрес редакции: 127287, г. Москва, ул. 2-я Хуторская, д. 38А, корп. 17,
тел.: 8 (495) 937-90-80, culture@mcfr.ru, www.proflit.ru, www.cultmanager.ru
Для писем: 129164, г. Москва, а/я 9

Отдел маркетинга
Анастасия Арцишевская – руководитель
aArcyshevskaya@mcfr.ru
Альфия Амеркаева – бренд-менеджер
aAmerkaeva@mcfr.ru

Размещение рекламы
Наталья Синицина – руководитель
тел.: 8 (495) 937-90-80, доб. 27-45, nSinitina@mcfr.ru
Елена Романенко – ведущий менеджер
тел.: 8 (495) 937-90-80, доб. 57-10, eRomanenko@mcfr.ru

Служба клиентской поддержки:
тел.: 8 (495) 937-90-82, 937-63-22, e-mail: pressa@mcfr.ru

Подписные индексы:
«Распечатать» – 81320, «Пресса России» – 44734,
«Почта России» – 99743

Претензии по доставке направляйте по факсу: 8 (495) 933-52-62
Редакция не несет ответственности за содержание рекламных материалов.
Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов.
Перепечатка материалов допускается только с письменного согласия редакции.

Свидетельство ПИ № 77-11198 от 22.11.2001.
Выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций

ЗАО «МЦФЭР»
129090, г. Москва, ул. Щепкина, д. 25/20

Цена свободная
Подписано в печать 09.12.2015
Формат 84 × 108 1/16
Бумага офсетная. Усл. печ. л. 11,76 + 0,21
Тираж 6300 экз. Изд. № 7573. Зак. № К-4962
Дата выхода в свет 25.12.2015
АО «ИПК «Чувашия»
428019, Чувашская Республика, г. Чебоксары,
пр-т И. Яковлева, д. 13

© ЗАО «МЦФЭР», 2016

