

11/0

справочник руководителя

МЦФЭР
КУЛЬТУРА

Учреждения Культуры

№ 8

август

2014

www.cultmanager.ru



ВНИМАНИЕ!
Выгодная
подписка
по акции
на 2015 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

МЕЛЬВИЛЬ Е.Х., ФИЛИМОНОВА К.Л.

- 5 Методические рекомендации по внедрению механизмов общественного участия в работе учреждений клубного типа, подведомственных Департаменту культуры города Москвы



МЕНЕДЖМЕНТ УЧРЕЖДЕНИЯ КУЛЬТУРЫ

ЛЕБЕДЕВА А.В.

- 21 Практика перехода на эффективный контракт

Практика Российской государственной библиотеки: действия каждого структурного подразделения, примеры оформленных документов, расчет размера выплат стимулирующего характера



ВЕСТНИК КЛУБА МЕНЕДЖЕРОВ КУЛЬТУРЫ

- 29 Презумпция социальной полезности

Интервью с заместителем председателя Союза театральных деятелей РФ Геннадием Александровичем Смирновым



СПЕЦИАЛИСТ – РУКОВОДИТЕЛЮ

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

ПРАВДИНА М.Б.

- 41 Включение музейных предметов и музейных коллекций в состав Музейного фонда РФ

Порядок включения музейного предмета в Музейный фонд РФ. Как «работает» Госкаталог. Рекомендации сотрудников отдела Музейного фонда Минкультуры России



СТЕПАНОВА Н.А.

- 49 Как организовать выставку, о которой расскажут СМИ

Подробный разбор опыта Института русского реалистического искусства и ГМВЦ «РОСИЗО» по организации выставки: последовательность действий, ресурсная база, достигнутые результаты. Что включает в себя системная работа со СМИ



МИХАЙЛОВА А.В.

- 54 Стратегия работы с социальными сетями

Как и зачем учреждению создавать стратегию работы с социальными сетями. Состав этой стратегии. Опыт Государственного исторического музея



ЮРИДИЧЕСКИЙ ПРАКТИКУМ

ДУДКИНА Е.А.

- 61 Как застраховать культурные ценности

Нормативная база страхования культурных ценностей. Где, что, как страховать. Состав пакета документов для страховой компании. Разъяснение основных понятий договора страхования: что они значат и что следует из норм договора. Контроль за деятельностью страховой компании



ПУЛИКОВА И.В.

- 76 Оценка и экспертиза произведений искусства

Кто, где и как проводит экспертизу произведений искусства. Ответственность за качество экспертизы



СВЕДЕНИЯ ОТ ОРГАНОВ УПРАВЛЕНИЯ

НОРМАТИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ

- 87 Отчет «Об итогах работы Министерства культуры Российской Федерации в 2013 году и задачах на 2014 год» (окончание)

НА ЗАМЕТКУ

В ФОКУСЕ

19 Завершен прием заявок на участие в открытом грантовом конкурсе «Музеи Русского Севера»

Для участия в пятом юбилейном грантовом конкурсе «Музеи Русского Севера» принято 66 заявок по всем номинациям

28 Награждены победители конкурса «Культурная мозаика малых городов и сел»

Торжественная церемония награждения 122 победителей из всех регионов России состоялась в музее-заповеднике «Царицыно». Грантовый фонд конкурса был увеличен на 17 миллионов рублей

38 Итоги Международного фестиваля музеев «Интермузей-2014»

Новшества деловой и конкурсной программ, успехи и неудачи фестиваля

НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ

- 57, 58, Коротко о наиболее значимых событиях в сфере государственной культурной политики,
59 новостях российских учреждений культуры и крупных культурных мероприятиях

НОВОСТИ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА

- 82, 84 Обновления нормативной базы о культуре и бюджетной сфере, которые могут оказаться полезными учреждению культуры

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:



– Информация оптимально подходит для музеев



– Информация оптимально подходит для образовательных организаций



– Информация оптимально подходит для ДК и ДТ



– Информация оптимально подходит для концертных залов и филармоний



– Информация оптимально подходит для библиотек



– Информация оптимально подходит для органов управления



– Информация оптимально подходит для отрасли кино



– Информация оптимально подходит для театров



– Информация оптимально подходит для парков

Учредитель и издатель – ЗАО «МЦФЭР»

Генеральный директор *Межанский М.А.*

Издательский дом МЦФЭР

Директор *Гирихиди В.П.*

Главный редактор *Богданова Е.В.*

Заместитель главного редактора – руководитель объединенных редакций *Шилина А.М.*

МЦФЭР Культура

Руководитель *Левен М.О.*

[mlieven@mcfr.ru](mailto:mleven@mcfr.ru)

Редакция

Главный редактор *Пугач О.В.*

Редакторы *Сеславина В.Е., Федоров Н.А.*

Выпускающий редактор *Сафонова А.В.*

Редактор отдела иллюстраций *Воробьева Л.М.*

Верстка *Жафярова Г.Х.*

Дизайн *Халаджан А.А.*

Секретарь редакции *Матросова И.В.*

Отдел продвижения

Руководитель *Михайлова Н.М.*

nMikhaylova@mcfr.ru

Бренд-менеджер *Амеркаева А.Р.*

aAmerkaeva@mcfr.ru

Размещение рекламы

Менеджер *Коломенская Т.М.*

Тел.: 8 (495) 937-90-83, доб. 57-19

tKolomenskaya@mcfr.ru

Адрес редакции:

127287, г. Москва, ул. 2-я Хуторская, д. 38А, корп. 17, тел.: 8 (495) 937-90-80

www.proflit.ru, www.cultmanager.ru

Для писем: 129164, г. Москва, а/я 9, e-mail: culture@mcfr.ru

Подписные индексы: «Роспечать» – 81320, «Пресса России» – 44734, «Почта России» – 99743

Служба клиентской поддержки:

Тел.: 8 (495) 937-90-82, 933-63-17, факс: 8 (495) 933-52-62, e-mail: pressa@mcfr.ru

Претензии по доставке направляйте по факсу: 8 (495) 933-52-62

Редакция не несет ответственности за содержание рекламных материалов.

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов.

Перепечатка материалов, опубликованных в журнале «Справочник руководителя учреждения культуры», допускается только с письменного согласия редакции.

Свидетельство: ПИ № 77-11198 от 22.11.01. Выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций

ЗАО «МЦФЭР»

129090, г. Москва, ул. Щепкина, д. 25/20

Цена свободная

Подписано в печать 11.07.2014. Формат 84 x 108 1/16.

Бумага офсетная. Усл. печ. л. 11,76 + вкл 0,21

Тираж 6300 экз. Изд. № 6304. Зак. № К-1136.

Дата выхода в свет 29.07.2014

Отпечатано в ОАО «ИПК «Чувашия»

428019, Чувашская Республика, г. Чебоксары,

пр-т И. Яковлева, д. 13.

© ЗАО «МЦФЭР», 2014

ISSN 1727-6772



9 771727 677141