

*Редакционный совет:*

- Т.В. Абанкина** – директор Центра прикладных экономических исследований и разработок Высшей школы экономики
- Е.Ю. Басова** – консультант журнала «Справочник руководителя учреждения культуры»
- Г.И. Белонович** – директор Государственного дома-музея П.И. Чайковского в Клину
- Н.С. Блохина** – консультант журнала
- Е.В. Богданова** – главный редактор Издательского дома МЦФЭР
- В.Б. Богуш** – заслуженный работник культуры РФ, консультант журнала
- Н.В. Бузов** – народный артист РФ, директор Государственного музея-памятника «Исаакиевский собор»
- Т.Е. Володина** – заслуженный экономист РФ, эксперт в области культуры
- С.Н. Горушкина** – заслуженный работник культуры РФ, заместитель министра культуры правительства Московской области
- А.Н. Губанков** – начальник управления культуры Министерства обороны РФ
- М.А. Гурвич** – заслуженный работник культуры РФ, председатель совета директоров театров департамента культуры города Москвы, председатель ревизионной комиссии Союза театральных деятелей РФ
- Н.Л. Дементьева** – член Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации
- Е.В. Дуков** – заведующий отделом Государственного института искусствознания, член экспертного совета департамента культуры города Москвы
- Е.Л. Игнатьева** – заслуженный работник культуры РФ, генеральный директор Центра социально-экономических исследований культуры, профессор
- И.А. Каллистов** – консультант журнала
- В.С. Малышев** – заслуженный работник культуры РФ, ректор ВГИКа, профессор
- И.Л. Меркулова** – заместитель генерального директора Государственной Третьяковской галереи
- И.В. Межанская** – заместитель главного редактора журнала «Справочник руководителя учреждения культуры»
- Л.И. Московская** – консультант журнала
- О.В. Пугач** – главный редактор журнала «Справочник руководителя учреждения культуры»
- Г.К. Ратникова** – консультант губернатора Московской области по культуре
- О.В. Рыбакова** – министр культуры и молодежной политики Самарской области
- Е.А. Сизова** – руководитель аппарата Комитета по культуре Государственной Думы РФ
- В.В. Федоров** – президент Российской государственной библиотеки, член Президиума Совета при Президенте РФ по культуре и искусству, президент некоммерческого партнерства «Библиотечная ассоциация Евразии»
- М.Е. Швыдкой** – специальный представитель Президента РФ по международному культурному сотрудничеству

*справочник руководителя*

# Учреждения Культуры

**№ 12**

декабрь  
2013

Итоги Второго конкурса авторских проектов «Слово менеджерам культуры»: победители, лауреаты, статистика

Положение о Третьем конкурсе авторских проектов

Government relations в театральной сфере

Создание нового зала филармонии

Поддержка исполнительского искусства Министерством культуры РФ и работа по эффективным контрактам

Муниципальный музей изобразительных искусств  
Библиотека им. А.С. Пушкина  
Инв. №

На первой обложке – репродукция картины Л.Г. Нисенбаума «Пейзаж с трамваем». 1996 г. Холст, масло.

© Нижнетагильский муниципальный музей изобразительных искусств

# Содержание

## В ФОКУСЕ

### 5 Подведены итоги Второго конкурса авторских проектов «Слово менеджерам культуры»

Объявлены победители основной и специальных номинаций и лауреаты конкурса. Статистика голосования, срез состава участников

## ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

### КОНКУРС АВТОРСКИХ ПРОЕКТОВ

БОРОДИНА О.А.  
7 Голоса малой Родины

Проект Южно-Сахалинской ЦБС – пример нетривиального решения задачи возврата интереса к чтению. Создание аудиокниг по произведениям сахалинских писателей



КАРПЕНКО В.Д.  
14 Изучая – формируем

Как библиотека может формировать городской потребительский рынок книжной продукции: опыт Старооскольской ЦБС



СОКОЛОВА Л.В.  
26 Два Бородина

Формирование культурного бренда города посредством создания музейной экспозиции. Пример Музея истории города Бородино



СЕМЕНОВА Л.В., ТЕРЕНТЬЕВА С.В.  
35 Народная хоровая академия

Тольяттинская филармония предлагает свой метод обогащения социальной и культурной жизни города, патриотического и духовного развитие населения и популяризации исполнительского искусства



ГОМБОЕВА Л.В.  
41 «Диалоги о сокровенном»: интеллектуальные десанты в средние образовательные школы

Как воспитывать в подрастающем поколении духовность, патриотизм и гражданственность, приобщать подростков к культуре и искусству путем проведения «интеллектуальных десантов». Опыт ЦБС города Улан-Удэ в лице Центральной городской библиотеки им. Исая Калашникова



ГАЛАЕВА П.В.  
46 Книговорот

Проект Измайловской библиотеки МЦБС им. Лермонтова помогает увеличить количество читающих людей, поднимает популярность библиотеки среди молодежи и делает книги доступными



АБУБАКИРОВА М.И.  
55 Конкурс как метод повышения творческой активности работников научной библиотеки

Научная библиотека Уральского государственного лесотехнического университета установила: проведение конкурсов стимулирует творческую активность работников и расширяет диапазон их профессионального общения. Пример реализации проекта в сжатые сроки силами небольшой команды



63 Положение о проведении Третьего Всероссийского конкурса «Слово менеджерам культуры»



## УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:



– Информация оптимально подходит для музеев



– Информация оптимально подходит для образовательных организаций



– Информация оптимально подходит для ДК и ДТ



– Информация оптимально подходит для концертных залов и филармоний



– Информация оптимально подходит для библиотек



– Информация оптимально подходит для органов управления



– Информация оптимально подходит для отрасли кино



– Информация оптимально подходит для театров



– Информация оптимально подходит для парков

## 69 Концепция – развиваться

Интервью с директором Департамента государственной поддержки искусства и народного творчества Министерства культуры РФ Софьей Михайловной Апфельбаум



## СПЕЦИАЛИСТ – РУКОВОДИТЕЛЮ

### РУКОВОДИТЕЛЮ НА ЗАМЕТКУ

МОНАХОВА М.В.

## 76 Концертный зал имени Арнольда Каца: новая эпоха в музыкальной жизни Новосибирска



Организация работы филармонических коллективов на нескольких территориально удаленных площадках. Создание новой концертной площадки: от проекта зала до отдельного проекта его акустики. Использование ресурса GR. Прием и освоение нового зала. Новые возможности для филармонии

ФОКИН А.И.

## 85 Практика Government relations – взаимодействие театра с государственной властью



Способы организации GR: как делать это силами театра. Финансово-экономическое, законодательное и кадровое направления GR-активности. Этапы и стадии GR-проекта. Перспективы театрального GR

## СВЕДЕНИЯ ОТ ОРГАНОВ УПРАВЛЕНИЯ

### НОРМАТИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ

## 95 Федеральный закон от 05.04.2013 № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд» (продолжение)

## НА ЗАМЕТКУ

### В ФОКУСЕ

## 45 Прошла первая всероссийская конференция «Управление преобразованиями в учреждениях культуры»

В детской школе искусств им. А.С. Даргомыжского прошла Первая всероссийская конференция «Управление преобразованиями в учреждениях культуры». В конференции приняли участие руководители, заместители руководителей органов управления культуры и руководители учреждений культуры различных типов и видов

### НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ

- 13, 33. Коротко о наиболее значимых событиях в сфере государственной культурной политики,  
62 новостях российских учреждений культуры и крупных культурных мероприятиях

### Издатель: ЗАО «МЦФЭР»

Генеральный директор Межанский М.А.

### Издательский дом МЦФЭР

Директор Гирихиди В.П.

Главный редактор Богданова Е.В.

Заместитель главного редактора – руководитель объединенных редакций Шилина А.М.

### Редакция

Главный редактор Лугач О.В.

Редакторы Тихомирова М.Н., Федоров Н.А.

Выпускающий редактор Сафонова А.В.

Редактор отдела иллюстраций Воробьева Л.М.

Верстка Жафярова Г.Х.

Дизайн Халаджан А.А.

Секретарь редакции Матросова И.В.

### Отдел продвижения

Руководитель группы маркетинга Шаропова А.Л.

Бренд-менеджер Козлитина Е.А.

Тел.: 8 (495) 937-90-82

### Размещение рекламы

Менеджер Коломенская Т.М.

Тел.: 8 (495) 937-90-83, доб. 57-19

t.kolomenskaya@mcferr.ru

### Адрес редакции:

127287, г. Москва, ул. 2-я Хуторская, д. 38А, корп. 17, тел.: 8 (495) 937-90-80

www.proflit.ru, www.cultmanager.ru

Для писем: 129164, г. Москва, а/я 9, e-mail: culture@mcferr.ru

Подписные индексы: «Роспечать» – 81320, «Пресса России» – 44734, «Почта России» – 99743

### Отдел по работе с клиентами:

Тел.: 8 (495) 937-90-82, 933-63-17, факс: 8 (495) 933-52-62, e-mail: pressa@mcferr.ru

Претензии по доставке направляйте по факсу: 8 (495) 933-52-62

Редакция не несет ответственности за содержание рекламных материалов.

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов.

Перепечатка материалов, опубликованных в журнале «Справочник руководителя учреждения культуры», допускается только с письменного согласия редакции.

Свидетельство: ПИ № 77-11198 от 22.11.2001. Выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций

ЗАО «МЦФЭР»

129090, г. Москва, ул. Щепкина, д. 25/20

Цена свободная

Подписано в печать 13.11.2013. Формат 84 × 108 1/16.

Бумага офсетная. Усл. печ. л. 11,76

Тираж 6300 экз. Изд. № 5495. Зак. № 4119.

Отпечатано в ОАО «Первая Образцовая типография»

Филиал «Чеховский Печатный Двор» 142300,

Московская область, г. Чехов, ул. Полиграфистов, д. 1

Сайт: www.chpd.ru

факс: 8(496)726-54-10, 8(495)988-63-76

© ЗАО «МЦФЭР», 2013

ISSN 1727-6772



9 771727 677134