

Редакционный совет:

- Т.В. Абанкина** – директор Центра прикладных экономических исследований и разработок Высшей школы экономики
- Е.Ю. Басова** – руководитель проекта, консультант журнала “Справочник руководителя учреждения культуры”
- Г.И. Белонович** – директор Государственного дома-музея П.И. Чайковского в Клину
- Н.С. Блохина** – консультант журнала
- Е.В. Богданова** – главный редактор Издательского дома МЦФЭР
- В.Б. Богуш** – заслуженный работник культуры РФ, председатель Комитета по культуре Ленинградской области
- Н.В. Буров** – народный артист РФ, директор Государственного музея-памятника “Исаакиевский собор”
- Т.Е. Володина** – заслуженный экономист РФ, доцент ГОУ ДПО “ИПКИР” (эксперт по культуре)
- С.Н. Горюшкина** – заслуженный работник культуры РФ, заместитель министра культуры правительства Московской области
- А.Н. Губанков** – консультант журнала
- М.А. Гурвич** – заслуженный работник культуры РФ, директор Московского драматического театра им. М.Н. Ермоловой, председатель совета директоров театров Комитета по культуре г. Москвы
- Н.Л. Дементьева** – член Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации
- Е.В. Дуков** – заведующий отделом Государственного института искусствознания, член экспертного совета Комитета по культуре г. Москвы
- Е.Л. Игнатьева** – заслуженный работник культуры РФ, генеральный директор Центра социально-экономических исследований культуры, профессор
- И.А. Каллистов** – заместитель директора департамента кинематографии Минкультуры России
- В.С. Малышев** – заслуженный работник культуры РФ, ректор ВГИК, профессор
- И.Л. Меркулова** – заместитель генерального директора Государственной Третьяковской галереи
- И.В. Межанская** – заместитель главного редактора журнала “Справочник руководителя учреждения культуры”
- Л.И. Московская** – консультант журнала
- О.В. Пугач** – главный редактор журнала “Справочник руководителя учреждения культуры”
- Г.К. Ратникова** – министр культуры правительства Московской области
- О.В. Рыбакова** – министр культуры и молодежной политики Самарской области
- Е.А. Сизова** – руководитель аппарата Комитета по культуре Государственной Думы РФ
- В.В. Федоров** – президент Российской государственной библиотеки, член Президиума Совета при Президенте РФ по культуре и искусству, президент некоммерческого партнерства “Библиотечная ассоциация Евразии”
- М.Е. Швыдкой** – специальный представитель Президента РФ по международному культурному сотрудничеству

справочник руководителя

Учреждения Культуры

№ 3

март
2012

Интеграция школ искусств
в культурную среду

Внедрение инноваций в сфере культуры

Паспорт должности в библиотеке

Культурно-познавательный туризм

Реформирование системы
государственного заказа

Повышение инвестиционной
привлекательности объектов
культурного наследия

На первой обложке – репродукция картины И.Э. Грабаря “Букет роз”, 1938 г. Холст, масло.

(с) Самарский областной художественный музей

Содержание

ТЕМА НОМЕРА: ИНТЕГРАЦИЯ ШКОЛ ИСКУССТВ В КУЛЬТУРНУЮ СРЕДУ

ЯРОШЕВСКАЯ Т.Л., СМИРНОВА Н.А., ЗАНИН М.В.

5 Общая информация о художественном образовании в регионе

Развитие системы художественного образования в Екатеринбурге. Способы достижения целей. Стратегия развития детских школ искусств. Достигнутые результаты

14 Долгосрочная целевая программа "Талантливые дети – талантливый город" на 2012–2014 годы

Текст документа, утвержденного постановлением администрации города Екатеринбурга

22 Резолюция V Открытой научно-практической конференции в области художественного образования детей "АртПоколение-2011", посвященной 80-летию системы музыкального образования детей на Урале

Решение, принятое участниками конференции (приводится в полном виде)

ВОИНКОВА Т.Е., ТРОФИМОВА Е.Е.

26 Актуальные проблемы включения потенциала образовательных учреждений культуры в городскую социальную среду

Форум юных дарований Екатеринбурга в сфере культуры и искусства, как способ реализации одного из направлений долгосрочной целевой программы "Талантливые дети – талантливый город" на 2012–2014 годы

ВОИНКОВА Т.Е., ТРОФИМОВА Е.Е.

34 Ресурсный центр как инновационная модель развития детской школы искусств в социальной городской среде

Структура Положения о деятельности муниципального образовательного учреждения культуры дополнительного образования детей города Екатеринбурга в режиме ресурсного центра: организация деятельности МОУК – ресурсного центра, порядок перевода образовательного учреждения культуры в режим ресурсного центра, алгоритм создания ресурсных центров, финансирование их деятельности. Результаты работы программы

ЗАНИН М.В., РОГОЗИНА Е.В.

45 "ПРОФИ": программа ранней профессиональной ориентации в системе художественного образования Екатеринбурга

Характеристика программы ранней профессиональной ориентации. Опыт работы по программе в сфере музыкального, изобразительного и хореографического искусств. Итоги реализации программы "Профи"

СЕМЕНОВА А.А.

52 Гимназия "Арт-этюд": современный подход к организации образовательного пространства

Пример работы учреждения, одновременно ведущего общеобразовательную деятельность и предоставляющего своим ученикам образование в сфере культуры и искусства

ВЕСТНИК КЛУБА МЕНЕДЖЕРОВ КУЛЬТУРЫ

57 Культура для людей

Интервью с руководителем департамента культуры города Москвы Сергеем Александровичем Капковым о текущей ситуации в сфере культуры и планах по преобразованию этой сферы

ОРГАНИЗАЦИЯ И УПРАВЛЕНИЕ

ВЕТЧАНОВА О.В.

64 Внедрение инноваций в сфере культуры

Различие Web 1.0 и Web 2.0. Как перейти к инновационному Web 2.0. Основные принципы, этапы и методы инновационной деятельности. Классификация инноваций, способы их внедрения. Кто вносит и развивает инновации в учреждении культуры

ЩЕРБИНИНА Г.С., ВОРОНСКАЯ И.Г.

75 Паспорт должности: быть или не быть в библиотеке

Что включает в себя паспорт должности. Описание компетенций и их оценка. Представление новшества коллективу. Пример положительного эффекта использования паспорта должности и методов оценки компетенций сотрудника библиотеки

УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРОЙ

ФРОЛОВ А.И.

88 Культурно-познавательный туризм: объекты, маршруты, люди

Что нужно для развития культурно-познавательного туризма. Как его развивать

ХРОНИКА РЕФОРМ

ГОРОШКОВ С.В.

95 Реформирование системы государственного заказа

Уязвимость Федерального закона № 94-ФЗ. Где искать информацию. Проблемы на каждом этапе размещения заказа. Детальный разбор проблем, возникающих на этапе подготовки к торгам

ТАКЖЕ В НОМЕРЕ:

В ФОКУСЕ

42 Повышение инвестиционной привлекательности объектов культурного наследия

Решение круглого стола "Проблемы законодательного регулирования сохранения и использования объектов культурного наследия. Повышение инвестиционной привлекательности памятников" (ВВЦ, Москва, 25 ноября 2011 г.)

56 Названы лучшие реализованные проекты конкурса "Меняющийся музей в меняющемся мире"

Ими стали "Синий кобальт уходит в музей", "Человек изобретающий", "Страна Гайдарики", "Солдаты – Soldiers – Soldaten. Посвящается солдатам Второй мировой", "Музей на роликах" и "Путешествие в страну лудиков"

НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ

84 Коротко о наиболее значимых событиях в сфере государственной культурной политики, новостях российских учреждений культуры и крупных культурных мероприятиях

НОВОСТИ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА

24, 62, 108 Обновления нормативной базы о культуре и бюджетной сфере, которые могут оказаться полезными учреждению культуры

Издатель: ЗАО "МЦФЭР"

Генеральный директор Межанский М.А.

Издательский дом МЦФЭР

Директор Гирихиди В.П.

Главный редактор Богданова Е.В.

Заместитель главного редактора – руководитель объединенных редакций Шилина А.М.

Редакция

Руководитель проекта Басова Е.Ю.

Главный редактор Пугач О.В.

Редактор Тихомирова М.Н.

Литературный редактор Федоров Н.А.

Выпускающий редактор Сафонова А.В.

Редактор отдела иллюстраций Воробьева Л.М.

Верстка Жафярова Г.Х.

Корректор Хоренко В.Н., Сатарова И.П.

Дизайн Халаджан А.А.

Секретарь редакции Яцкова Т.В.

Отдел рекламы

Менеджер Коломенская Т.М.

Тел.: (495) 937-90-83, доб. 57-19

tKolomenskaya@mcferr.ru

Отдел продвижения

Бренд-менеджер Краснобрыжая Н.А.

Тел.: (495) 937-90-82

Адрес редакции:

127287, г. Москва, ул. 2-я Хуторская, д. 38А, корп. 17, тел.: (495) 937-90-80

www.shop.mcferr.ru, www.cultmanager.ru

Для писем: 129164, г. Москва, а/я 9, e-mail: culture@mcferr.ru

Подписные индексы: "Роспечать" – 81320, "Пресса России" – 44734, "Почта России" – 99743

Отдел по работе с клиентами:

Тел.: (495) 937-90-82, 933-63-17, факс: (495) 133-52-62, e-mail: pressa@mcferr.ru

Претензии по доставке направляйте по факсу: (495) 933-52-62

Редакция не несет ответственности за содержание рекламных материалов.

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов.

Перепечатка материалов, опубликованных в журнале "Справочник руководителя учреждения культуры", допускается только с письменного согласия редакции.

Свидетельство: ПИ № 77-11198 от 22.11.2001. Выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций

ЗАО "МЦФЭР"

129090, г. Москва, ул. Щепкина, д. 25/20

Цена свободная

Подписано в печать 13.02.2012. Формат 84 × 108 1/16.

Бумага офсетная. Усл. печ. л. 11,76 + 0,21.

Тираж 6300 экз. Изд. № 2759. Зак. № 119-ОП.

Отпечатано в ООО "Чебоксарская типография № 1"

428019, Чувашская Республика, г. Чебоксары,

пр-т И. Яковлева, д. 15

© ЗАО "МЦФЭР", 2012

ISSN 1727-6772



9 771727 677127