

справочник руководителя

Учреждения Культуры

Результаты комплексного исследования
электронной культуры

Формирование государственных
(муниципальных) заданий

Сказкотерапия в работе музея

Легитимность взимания платы за обучение
в ДШИ

Составление паспорта должности



№ 5

м а й

2 0 1 1

ОРГАНИЗАЦИЯ И УПРАВЛЕНИЕ

АНТОПОЛЬСКИЙ А.Б., ГОРУШКИНА С.Н., ШЛЫКОВА О.В.

6 Состояние электронной культуры в отдельных регионах России: итоги комплексного исследования, проведенного в 2010 году

Анализ данных исследования библиотечной отрасли, которое было проведено в рамках государственной программы "Информационное общество (2011–2020 годы)", и рекомендации учреждениям и органам управления культурой

АБИДУЕВА Е.В.

23 Актуальные вопросы формирования государственных (муниципальных) заданий

Какие именно показатели и в каком объеме включать в государственное или муниципальное задание, какие нюансы возникают на разных этапах подготовки и исполнения задания

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

ПАХОМОВА Л.Е.

35 Сказочные путешествия в музеях Елабуги

Сказкотерапия – прием, близкий к интерактивным играм. Сотрудники Елабужского государственного музея-заповедника разработали ряд экскурсий-путешествий. Рассмотрим на примерах, как организованы эти занятия

ХРОНИКА РЕФОРМ

СИЗОВА Е.А.

44 О ходе реализации Федерального закона № 83-ФЗ

Данные из первых рук о проведении в Государственной Думе РФ "круглого стола" о формировании нормативной правовой базы реализации Федерального закона № 83-ФЗ

ТРУДОВЫЕ ОТНОШЕНИЯ

ВЕТЧАНОВА О.В.

52 Разработка паспорта должности в учреждениях культуры

Паспорт должности – это и психологический портрет идеального работника, и инструкция, как стать таковым. Рассмотрим, как создать этот документ

ЗАВАДСКИ В.А.

67 Как управлять управляющими

Психолог и консультант по управлению персоналом советует, как быть настоящим руководителем и управлять теми, кто по долгу службы сам привык отдавать распоряжения и нести ответственность за свои решения

ЮРИДИЧЕСКИЙ ПРАКТИКУМ

КОЗЛОВ М.А.

78 Деловая репутация: понятие и защита (окончание)

Деловая репутация – нематериальный актив, влияющий на образ учреждения в глазах коллег и учредителя. Ее необходимо беречь, как доброе имя частного лица. Остановимся на том, как учреждение культуры может защитить свою деловую репутацию от противоправных посягательств

ЛАВРОВА Л.Г.

89 Проблема легитимности платы за обучение в детских школах искусств: правовой аспект

Доводы в пользу законности и допустимости взимания родительской платы в ДШИ. Авторская оценка и комментарии действующего законодательства, подкрепленные позицией АПРИКТ

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

ЯКУШИНА Е.В.

100 Социальные сети

Присутствие в соцсетях – залог узнаваемости начинаний учреждения культуры. Разберемся, какие возможности предоставляют пользователю Facebook и "Живой Журнал" и с чего начать свою работу в них

ТАКЖЕ В НОМЕРЕ:

33 Проблемы защиты культурного наследия от пожаров

Компания "Пожтехника" провела два "круглых стола" и один обучающий семинар по вопросам пожаротушения. Специалисты продемонстрировали безопасные системы защиты от огня невосстановимых объектов культурного наследия



РЕКЛАМА

65 Магистралей истории

В компании "Транснефть" создается первая в истории отрасли корпоративная музейная экспозиция. Она посвящена судьбам людей, создававших магистральные нефтепроводы, современным технологиям и особенностям процесса транспорта нефти



РЕКЛАМА

В ФОКУСЕ

41 XII Международный театральный фестиваль "Мелиховская весна" пройдет 14–21 мая

Главные события 12-го по счету фестиваля в усадьбе А.П. Чехова в Мелихове

49 В Москве состоялось XIII заседание Координационного совета по культуре

Репортаж с открытия мероприятия, поднятые вопросы и резолюция по итогам заседания Координационного совета

НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ

47, 48. Коротко о наиболее значимых событиях в сфере государственной культурной политики, новостях
96, 110 российских учреждений культуры и крупных культурных мероприятиях

НОВОСТИ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА

50, 64. Обновления нормативной базы о культуре и бюджетной сфере, которые могут оказаться полезными
88 учреждению культуры



– К этой статье доступны дополнительные материалы



– Полный вариант статьи смотрите на сайте журнала www.cultmanager.ru